

УТВЕРЖДАЮ

Директор БСО ДО «ДШИ №14» г. Омска

В.Захаров

«27 марта» 2020 г.



Приняты на заседании  
педагогического Совета  
протокол от 27.03.2020  
№ 4

**Результаты самообследования  
бюджетного образовательного учреждения  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 14» города Омска  
за 2019 – 2020 учебный год**

## **I. ВВЕДЕНИЕ**

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска за период с 1 сентября 2019 по 31 марта 2020 года.

При самообследовании анализировались:

- образовательная деятельность БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников);
- качество и организация учебного процесса;
- методическое обеспечение образовательного процесса;
- конкурсно – выставочная деятельность;
- концертно- просветительская деятельность;
- работа в социуме;
- качество кадрового обеспечения БОУ ДО «ДШИ №14» г. Омска;
- качество учебно-методического и библиотечно-информационных ресурсов и материально-технической базы, необходимых для реализации образовательных программ.

## **II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Детская школа искусств № 14 является образовательным учреждением школьного типа начального музыкального, художественного и хореографического образования. Школа реализует государственную программу по всестороннему удовлетворению образовательных потребностей граждан, общества, государства посредством индивидуальной педагогической деятельности.

Учредителем Учреждения является департамент культуры Администрации города Омска (далее – Учредитель).

Место нахождения Учреждения и почтовый адрес: 644073, Российская Федерация, г. Омск ул. Комкова 3 г.

Учреждение является юридическим лицом, некоммерческой организацией, бюджетным образовательным Учреждением, имеет самостоятельный баланс, лицевые счёта, открываемые в органах, осуществляющих открытие и ведение лицевых счетов.

Права юридического лица у Учреждения возникают с момента его государственной регистрации в установленном законом порядке. Учреждение имеет печать с полным наименованием, штампы и бланки.

Учреждение от своего имени может приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде.

Учреждение обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами города Омска.

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав, в соответствии с которым Учреждение осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования и внутренние локальные акты Учреждения. Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и

обучающихся, создание для них благоприятных условий труда являются Правила внутреннего распорядка, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Учреждения. Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

### Выводы и рекомендации:

БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

## III. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, нормативными правовыми актами, действующими в РФ БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска самостоятельно формирует свою структуру (см. рис.1).

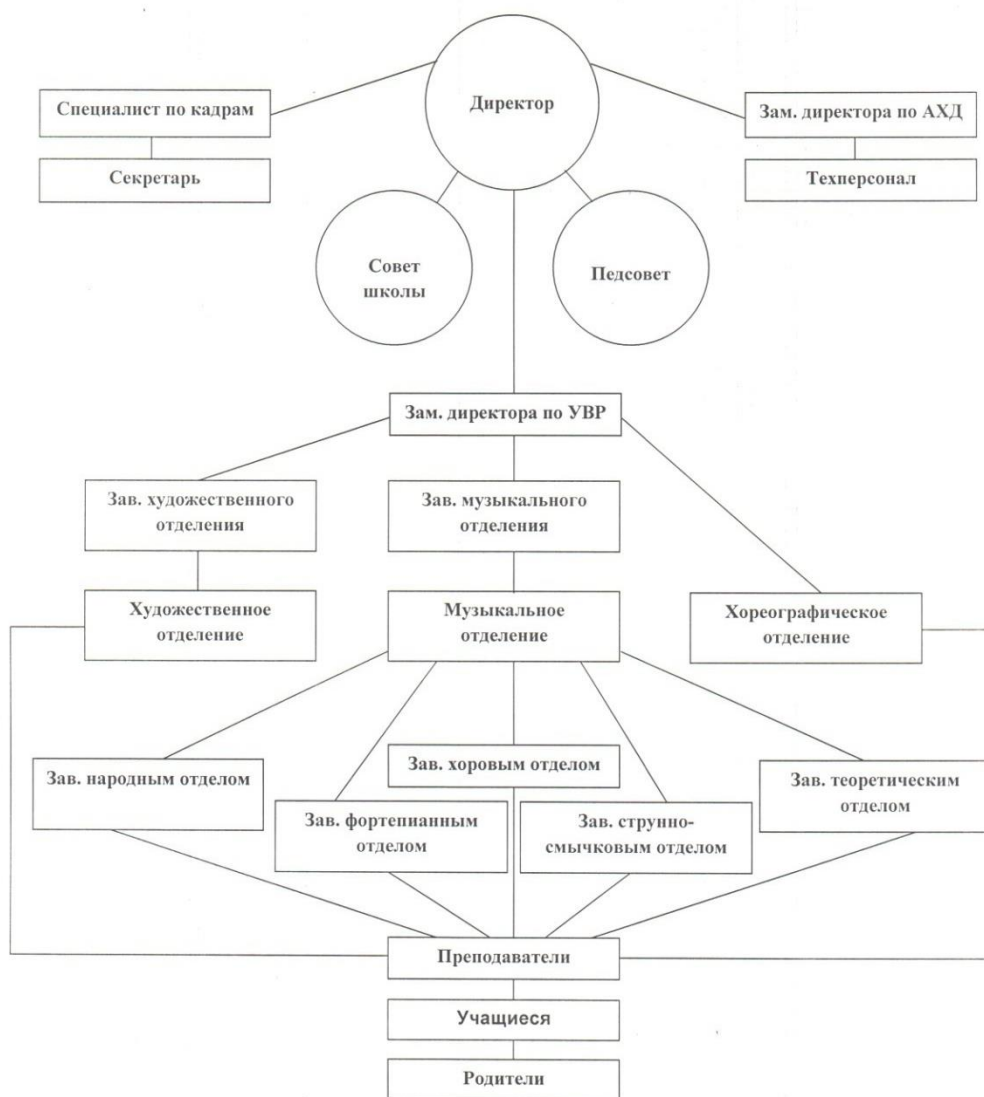


Рис. 1

Формами самоуправления Учреждением являются Педагогический совет, Методический совет, компетенции, которых также определяют Устав и внутренние локальные акты Учреждения. В учреждении функционируют Структурные подразделения (отделения) – это объединения преподавателей по одной образовательной области (музыкальное, художественное, хореографическое), которые осуществляют проведение учебно-воспитательной и методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и воспитательному направлению, создается и ликвидируется на основании приказа директора по школе. Заведующий отделением подчиняется директору Учреждения, заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, советы школы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным годовым Планом работы. Ежемесячно насущные вопросы деятельности школы решаются на Совете школы при директоре, в котором принимают участие заведующие отделениями, преподаватели и приглашенные на данный вопрос заинтересованные работники Учреждения.

В школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- регламентирующие деятельность структурных подразделений с учётом взаимосвязи и выполнения определённых управленческих функций для координации деятельности управленческого аппарата;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства и документооборота;
- регламентирующие платные услуги БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска на отделении платных услуг.

### **Выводы и рекомендации:**

В целом структура и система управления БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области дополнительного образования по видам искусств.

#### IV. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Контингент учащихся на начало 2019 – 2020 учебного года составил 780 человек: из них на музыкальном отделении – 368, на хореографическом – 146, на художественном – 266 человек.

В основе образовательной деятельности школы лежат учебные планы дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств министерства культуры РФ - 2012 г. и общеразвивающих программ всех отделений, по которым ДШИ приступила работать с 1 сентября 2018 года. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Учебные планы предпрофессиональных программ состоят из двух частей – инвариативной (неизменной) и вариативной. Инвариативная часть учебного плана – основа обучения в Учреждении. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предметов по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях художественного образования;
- создание каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации в различных областях художественного творчества.

Организация образовательного процесса БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируются графиками образовательного процесса по каждой программе в соответствии с учебным планом. Для учащихся 1 классов, обучающихся по 8-летним программам предусмотрены дополнительные каникулы продолжительностью 1 неделя в феврале. Годовые календарно-тематические планы по групповым предметам утверждаются директором БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска, расписания занятий – заведующими отделений.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиНа. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составляет: в 1-х классах – 30 минут, со 2 класса - 40 минут. Перерыв между уроками составляет 5 минут (кроме теоретических дисциплин, после которых на перемену отводится 10 минут).

Установлена пятибалльная система оценок. Образовательная деятельность Учреждения осуществляется как в процессе учебной работы, так и во внеурочных мероприятиях. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя) работа учащихся;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и образовательными программами (контрольные уроки, зачеты, академические концерты, экзамены, прослушивания, просмотры, выставки);

- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты, конкурсы, фестивали);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателями театров, концертных и выставочных залов, музеев, классные собрания, творческие встречи).

В образовательной практике Учреждения используются:

- технология разноуровневого обучения;
- технология проблемного обучения;
- технология саморазвития, построения на основе психолого-педагогических знаний подростковых особенностей обучающихся и охватывающая весь учебно-воспитательный процесс;
- технология индивидуализации обучения и другие.

### **Выводы и рекомендации:**

Качество организации учебного процесса в БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска обусловлено широким спектром образовательных услуг по разноуровневым программам, выполнением учебных планов в соответствии с графиками образовательного процесса, применением современных технологий, соблюдением требований СанПиНа и локальных актов, разработанных Учреждением.

## **V. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВ**

В соответствии с лицензией (регистрационный № 293-п от 09.10.2014 г., серия 55ЛО1 № 0000661) на право ведения образовательной деятельности БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска в Учреждении реализуются образовательные программы в области искусств.

Обучение по дополнительным предпрофессиональным программам осуществляется в рамках муниципального задания на бюджетной основе с 2013 года:

- «Народные инструменты» - 5/6, 8/9 лет;
- «Струнные инструменты» - 8/9 лет;
- «Фортепиано» - 8/9 лет;
- «Хоровое пение»- 8/9 лет;
- «Живопись»- 5/6 лет;
- «Хореографическое творчество» - 8/9 лет.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусства реализуются как рекомендованными Министерством культуры Российской Федерацией, так и разработанными преподавателями школы. Программы прошли обсуждение на Педагогическом и Методическом советах школы и имеют рецензии кафедр ТИММЭВ ОмГПУ и ОмГУ им. Достоевского. Все образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы, которая имеется в библиотеке школы.

С 1 сентября 2018 года началось обучение и по общеразвивающим программам на бюджетной основе, срок реализации по которым составляет 4 года:

- «Изобразительное искусство»;
- «Хореографическое творчество»;
- «Народные инструменты»;
- «Фортепиано»;
- «Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства для детей с ограниченными возможностями здоровья».

Общеразвивающие программы дают возможность охватить большее количество учащихся, желающих заниматься одним или несколькими видами искусства в более короткие сроки.

В школе успешно работает и развивается отделение, реализующее дополнительные платные услуги населению. В группах платных услуг занимается около 300 детей, в возрасте от 4,5 до 16 лет. Дети обучаются по художественно-эстетическим программам различной направленности. Часть из них имеет своей целью подготовить учащихся к дальнейшему обучению по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам на бюджетной основе:

- «Основы изобразительного и декоративно-прикладного искусства»;
- «Основы хореографического искусства»;
- «Развитие музыкальных способностей».

Другие нацелены на обучение детей и подростков, не охваченных бюджетными программами:

- «Изобразительное искусство»;
- «Основы цифрового фото и видеоискусства».

Данные образовательные программы составлены преподавателями школы и имеют соответствующие рецензии.

### **Выводы и рекомендации:**

Ведение образовательной деятельности и организация учебного процесса идут в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Образовательные программы соответствуют целям и задачам школы, а также структуре и содержанию учебного плана, уровню и направленности образования детей и планам жизненного профессионального самоопределения учащихся.

## **VI. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

Качеству содержания подготовки выпускников БОУ ДО «ДШИ №14» г. Омска придает важнейшее значение. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

В учебных планах выделяются предметы вариативной части, что даёт альтернативу выбора. Каждая учебная дисциплина предусматривает промежуточную аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания). Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов в выпускном классе за год не превышает 6.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей. Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Связь БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной

комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке. Итоговая аттестация выпускников БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме и в установленные сроки. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебной программой. Преподаватели этих дисциплин разрабатывают экзаменационные материалы, которые утверждаются директором Учреждения. Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения педагогического Совета и приказа директора школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в БОУ ДО «ДШИ №14» г. Омска показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

В 2019 году закончили обучение в БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска 88 учащихся:

- музыкальное отделение – 50 человек;
- художественное отделение – 35 человек;
- хореографическое отделение – 3 человека.

Из них поступили в специальные средние и высшие учебные заведения – 15 человек (табл. 1), что составило 17 % от общего количества выпускников, что на 3,1 % выше, чем в 2018 году.

**Таблица 1. Информация о выпускниках, поступивших в сузы, вузы**

№ п/п	Наименование отделения, которое закончил выпускник ДШИ № 14	Фамилия, имя, отчество выпускника ДШИ № 14	Наименование учреждения, в которое поступил и учится выпускник ДШИ, в 2019 году
1.	Музыкальное	Жукова Алёна	Омское музыкальное училище им.В.Я.Шебалина, сольное пение
2.	Музыкальное	Калиниченко Татьяна	Омский колледж культуры и искусства, вокальное народное творчество
3.	Художественное	Нутес София	Омский государственный педагогический университет, факультет искусств
4.	Художественное	Орлова Екатерина	Омский государственный педагогический университет, факультет искусств
5.	Художественное	Ионов Евгений	Новосибирский государственный университет архитектуры и дизайна, градостроительство
6.	Художественное	Еремеева Дарья	Омский государственный технический университет, дизайн костюма
7.	Художественное	Смирнова Ольга	Омский государственный технический университет, дизайн среды
8.	Художественное	Андропова Дарья	Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет, архитектура
9.	Художественное	Пенкина Дарья	Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет, архитектура
10.	Художественное	Семёнова Влада	Омский государственный педагогический университет, факультет



			искусств
11.	Художественное	Додонов Игорь	Омский колледж отраслевых технологий строительства и транспорта, архитектура
12.	Художественное	Юркина Ульяна	Омский филиал Высшей школы народных искусств, живопись
13.	Художественное	Бателева Ксения	Омский музыкально-педагогический колледж, реклама
14.	Художественное	Царегородцева Елизавета	Омский музыкально-педагогический колледж, реклама
15.	Художественное	Мандрыгина Юлия	Омский колледж профессиональных технологий, реклама

По итогам 2018 – 2019 учебного года 3 учащихся получили стипендии Министерства культуры Омской области и 4 учащихся – стипендии Администрации города Омска, что также подтверждает качественную подготовку обучающихся в данном Учреждении.

### **Выводы и рекомендации:**

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Анализ учебных планов выпускных классов показал, что они по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям, общие объемы нагрузки по циклам дисциплин реализуются в пределах нормы. Количество поступивших в 2019 году выросло на 3,1 % по отношению к предыдущему году. Следует далее расширять профориентационную деятельность преподавателей выпускных классов, особое внимание обратить на обучающихся хореографического отделения.

## **VII. КОНКУРСНО-ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

С 01.09.19 по 31.03.20 обучающиеся всех отделений ДШИ № 14 активно принимали участие в международных, всероссийских, региональных, областных, муниципальных, межшкольных и школьных конкурсах, выставках, олимпиадах (табл. 2, 3, 4).

**Таблица 2. Результаты конкурсной деятельности художественного отделения.**

Время, место проведения	Название конкурса	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов
<i><b>Международные фестивали, конкурсы</b></i>				
г. Санкт-Петербург	Международный фестиваль детско-юношеского творчества «Кубок Санкт-Петербурга»	2	2	-
Япония	49-я Международная детская художественная выставка	30	5	1
Болгария	Международная молодежная художественная выставка «Нова Загора»	16	1	-
г. Саратов	6 Международная выставка-конкурс художественных	13	7	-

	произведений детей и юношества			
г.Омск	70-й международный конкурс «КИТ»	1	1	-
Г. Вяземы	XII Международный конкурс детского рисунка «А.С. Пушкин глазами детей»	30	-	-
Г. Тобольск	Международная выставка-конкурс детского и юношеского художественного творчества «Рождественская-2019»	10	3	1
ИТОГО		102	19	2
<b><i>Всероссийские фестивали, конкурсы</i></b>				
г. Омск	3 Всероссийская выставка-конкурс «Старый город»	14	5	6
г. Омск	Всероссийский детский конкурс патриотического рисунка «Мир моего дома»	36	-	-
ИТОГО		50	5	6
<b><i>Межрегиональные, региональные фестивали, конкурсы</i></b>				
Г. Новосибирск	Межрегиональный конкурс детского рисунка «Я родом из Сибири - 2018»	14	2	-
Г. Ишим	20 Межрегиональная традиционная выставка детского художественного творчества «Весенняя радуга»	20	8	2
ИТОГО		34	10	2
<b><i>Областные конкурсы</i></b>				
г. Омск	Малые Дельфийские зональные игры в Омской Области. В рамках культурного проекта «Дельфийский Омск – 2020»	10	1	1
г. Омск	Областной конкурс декоративно-прикладного искусства «Красавица Матрёшка»	5	1	-
ИТОГО		15	2	1
<b><i>Городские фестивали, конкурсы</i></b>				
Г. Омск. Музей «Искусство Омска»	XXV конкурс детского художественного творчества «Мой город». «Наследники традиций».	9	2	6
Г. Омск	Городская выставка	15	15	-

Театр «Арлекин»	произведений ДПИ «Кладовая радости»			
Г. Омск	Конкурс «Омская линия»	14	-	-
Г. Омск	Конкурс детского творчества «Самый красивый фантик»	41	2	-
г. Омск	Городской творческий конкурс «Я на радуге живу!»	38	-	6
г. Омск	Открытый городской конкурс декоративно-прикладного искусства «Авторская открытка»	10	-	-
ИТОГО		127	19	12
<b>Межшкольные конкурсы</b>				
КАО	Территориальный этап областного конкурса среди обучающихся детских художественных школ ихудожественных отделений детских школ искусств Омской области на лучшую работу художественного творчества «Моя страна – мой выбор»	11	7	-
КАО	Смотр-конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская деда Мороза»	10	5	-
ИТОГО		21	12	-

Таблица 3. Результаты конкурсной деятельности музыкального отделения.

Место проведения	Наименование	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов
<b>Международные фестивали, конкурсы</b>				
декабрь 2019 г. г. Омск	Международный фестиваль-конкурс «Мелодии народов мира»	2		-
декабрь 2019 г. г. Омск	IV Международный конкурс им. Я. Щепановской	9	2	7
декабрь 2019 г. г. Москва	IV Международный конкурс «Надежды России»	3	3	-
декабрь 2019 г. г. Чебоксары, Москва	Международная олимпиада по сольфеджио «Vivo solfeggio»	1	1	-
декабрь 2019 г. г. Чебоксары, Москва	Международная олимпиада по слушанию музыки «В мире музыки»	1	1	-

Декабрь 2019 г. Германия, Китай	Международный конкурс «Музыкальная шкатулка»	7	3	4
Январь 2020 г. г. Омск	XI международный конкурс искусств «Золотая Сибирь»	1	1	-
Февраль 2020 г. г. Омск	Международный конкурс- фестиваль «Сибирь зажигает звёзды»	1	1	-
Февраль 2020 г. г. Омск	VМеждународный фестиваль- конкурс искусств «Родники России»	7	7	-
ИТОГО		32	19	11
<b><i>Всероссийские фестивали, конкурсы</i></b>				
Ноябрь 2019 г.	IV Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг»	2	2	-
Декабрь 2020 г. г. Омск	IV Всероссийский конкурс им. К.Черни	7	6	1
Февраль 2020 г. г. Москва	VI Всероссийский онлайн конкурс «Гордость России»	1	1	-
ИТОГО		10	9	1
<b><i>Межрегиональные, региональные фестивали, конкурсы</i></b>				
Ноябрь 2019 г. г. Омск	XXI Межрегиональный конкурс «Преодоление»	4	2	-
Декабрь 2019 г. г. Омск	XVI Областная олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам.	3	1	-
Декабрь 2019г. г. Омск	Обл.фестиваль-конкурс «Мелодии народов мира»	2	2	-
Февраль 2020г. г. Омск	X II Открытый обл.конкурс «Родные просторы»	1	1	-
ИТОГО		10	6	-
<b><i>Городские фестивали, конкурсы</i></b>				
Октябрь 2019 г. г. Омск, ДШИ №5	Гор.конкурс этюдов «Музыкальный турнир»	13	12	1
Декабрь 2019 г. г. Омск, ДШИ №5	Межшкольный конкурс «Музыкальные капельки»	3	3	-
Январь 2020 г. г. Омск	XII городской конкурс «Музыкальные ступеньки» г.Омск	13	7	4
Февраль 2020 г. г. Омск (муз. им. Врубеля)	«Вновь музыка звучит»	23	23	-
Январь 2020 г. г. Омск	Малые Дельфийские зональные игры	13	-	1

Февраль 2020 г. г. Омск	Городская олимпиада по сольфеджио.	4	4	-
Март 2020 г. г. Омск, ДШИ №4	Городской конкурс исполнителей «Играй баян»	3	3	-
Февраль 2020 г. г. Омск	Открытый городской фестиваль-конкурс «Моя Россия»	2	1	1
Февраль 2020 г. г. Омск, ДШИ №8	Гор.конкурс пианистов «Вдохновение»	6	2	4
Февраль 2020 г. г. Омск, ДШИ №4	Городской конкурс «Рояль для всех»	7	4	3
ИТОГО		87	59	14
<b>Межшкольные конкурсы</b>				
Февраль 2020 г. г. Омск, ДШИ №8	«Браво ансамбль»	14	11	3
Февраль 2020 г. г. Омск, ДШИ №14	Открытый межшкольный конкурс вокалистов и вокальных ансамблей «Пойте с нами»	12	12	-
Февраль 2020 г. г.Омск, ДШИ №2	II Межшкольный конкурс «Классика и современность».	12	12	-
ИТОГО		38	35	3
<b>Школьные конкурсы</b>				
ДШИ № 14 Октябрь, ноябрь 2019 г.	Конкурс этюдов	61	48	11
ИТОГО		61	48	11

Таблица 4. Результаты конкурсной деятельности хореографического отделения

дата	конкурс	название номера	кол-во участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов
<b>Международные фестивали, конкурсы</b>					
15.12.2019	Международный конкурс "Мелодии народов мира"	«Крыжачок" Белорусский танец	12	Лауреат 3ст.	
23-25.01.20	Международный конкурс «Арт-Старт»	«Хоровод с платками»	12	Лауреат 2ст.	
23-25.01.20	Международный конкурс «Арт-старт»	«Крыжачок»	12	Лауреат 3ст.	
23-25.01.20	Международный конкурс «Арт-старт»	"Вейся,капустка"	12	Лауреат 2ст.	

	конкурс "Арт-старт"				
23-25.01.20	Международный конкурс "Арт-старт"	"Как за двором, за двором"	12	Лауреат 2ст.	
23-25.01.20	Международный конкурс "Арт-старт"	"Танец с зеркальцем"	2		Дипломант 1ст
		"Эсмеральда"	1		Дипломант 2ст
15.02.20	Международный фестиваль "Синяя роза"	"Дотянуться"	15	Лауреаты 1ст.	
09.02.20	Международный конкурс "Mus Stars"	"Танец с зеркальцем"	2	Гран-при	
09.02.20	Международный конкурс "Mus Stars"	"Эсмеральда"	1	Гран-при	
Итого			81	78	3
<b>Всероссийские фестивали, конкурсы</b>					
09.02.20	Всероссийский "Земля наш общий дом"	"Эсмеральда"	1	Лауреат 3ст	
		"Танец с зеркальцем"	2	Лауреат 2ст.	
Итого			3	3	0
<b>Межрегиональные, региональные фестивали, конкурсы</b>					
27.01.2020	Малые Дельфийские игры	«Хоровод с платками»	12	Бронзовая медаль	
Итого			12	12	0
<b>Городские фестивали, конкурсы</b>					
01.12.2019	Городской фестиваль конкурс "Танцевальный калейдоскоп"	"Мало молока"	15	Лауреат 1ст.	
		"Воздушный экипаж"	10	Лауреат 1ст.	
		"Дотянуться"	15	Лауреат 1ст.	
ИТОГО			40	40	0

Большую конкурсную работу провели преподаватели всех отделений. Численность детей, принявших участие в конкурсах от общего количества обучающихся (1062 чел.) составила 68%, численность победителей от общего количества – 42 %.

Таблица 5. Общие результаты конкурсной деятельности «ДШИ № 14» г. Омска

Период	Количество конкурсов	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов	Итого победителей
2019-2020 гг.	58	723	376	66	442

Помимо конкурсной деятельности, учащиеся художественного отделения активно показывают своё творчество на школьных выставках (табл. 6). Экспозиции работ учащихся имеют положительный отклик как детей, так и их родителей.

Таблица 6. **Выставочная деятельность художественного отделения.**

№ п/п	Дата открытия	Место проведения	Название выставки	Количество участников
1.	30.08.2019	БОУ ДО «ДШИ № 14»	«Выставка работ учащихся художественного отделения»	14
2.	10.09.2019	БОУ ДО «ДШИ № 14»	«Чудесное лето»	36
3.	01.10.2019	БОУ ДО «ДШИ № 14»	«Осенняя пора»	31
4.	01.12.2019	БОУ ДО «ДШИ № 14»	«Скоро Новый год!»	44
5.	11.12.2019	БОУ ДО «ДШИ № 14»	«Кружевная феерия»	42
6.	10.02.2020	БОУ ДО «ДШИ № 14»	«Ко дню защитника отечества»	45
7.	25.02.2020	БОУ ДО «ДШИ № 14»	«Мамочке любимой»	39
8.	01.03.2020	БОУ ДО «ДШИ № 14»	Фотовыставка «От всей души»	5

#### **Выводы и рекомендации:**

Высокий уровень преподавательской деятельности позволяет успешно выступать учащимся школы на конкурсах различного уровня. За период с сентября 2019 года по 31 марта 2020 года 723 обучающихся приняли участие в 58 конкурсах различных уровней, из них 376 стали лауреатами, 66 дипломантами. По сравнению с предыдущим годом показатели уменьшились, поэтому в дальнейшем надо больше привлекать учащихся к конкурсной деятельности и искать новые возможности для творческой реализации учеников.

### **VIII. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА**

Концертно-просветительская работа в школе строится по следующим направлениям:

- работа школьной детской филармонии;
- просветительская и концертная работа в округе, городе, области.

Созданная в 2005 году школьная детская филармония работает по трем абонементам:

Абонемент №1 - лекции-концерты учащихся всех отделов музыкального отделения для учащихся групп платных услуг (4 - 6 лет) и учащихся 1 классов школы искусств. Абонемент №1 проходит один раз в четверть по следующей тематике: "Все инструменты хороши, мы играем от души" (лектор Ключева Г.Н.), «Сказка ложь, да в ней намёк!» (лектор Васильева К.С.), "Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь". (лектор Волощенко Г.В.)

Абонемент №2 - концерты учащихся в детских садах, общеобразовательных школах Кировского округа г. Омска.

Абонемент №3 - концерты учащихся отделов для родителей, ветеранов округа, посвященные знаменательным датам: Дню пожилого человека, Дню защитника Отечества, международному дню 8 марта, дню Победы и других, проводимых по плану работы школы искусств.

В лекциях-концертах школьной детской филармонии участвовали солисты, вокальные и инструментальные ансамбли, хоры, оркестры русских народных инструментов. Более 800 учащихся приняли в них участие как солисты, а прослушали их 7500 человек.

Концертно-просветительская деятельность школы искусств проходила в престижных залах музеев им. М. Врубеля, «Либеров-центра», залах Органной и камерной музыки, залах ОМу им. В.Я. Шебалина, в с. Азово, на городских площадках в рамках празднования Дня города.

Таблица 7. Концертно-просветительские мероприятия в школе, городе, области.

Время, место проведения	Название мероприятия	Ответственные
6 октября Органный зал	Абонементный концерт «Его величество рояль»	Митракова И.И., Чернова Т.И.
21 октября ДШИ № 14	"Все инструменты хороши, мы играем от души"	Клюева Г.Н.
2 ноября ДШИ № 14	Открытие творческого сезона Кировского округа.	Митракова И.И., Щетинина М.С., Зорина Е.А. Губанова А.Н., Балезина О.В.
17 ноября Органный зал	Абонементный концерт «Органное королевство».	Митракова И.И.
28.11 Органный зал	Городской концерт учащихся-лауреатов городских, областных, региональных и международных конкурсов 2018-2019 учебного года «Фортепианная миниатюра»	Самойлова М.Ф. Лабоченко О.А. Карпова М.А. Шевчук И.Б. Шубина Н.Б.
25.11 ДШИ № 14	«Чтоб музыкантом стать, так надобно уметь».	Волощенко Г.В.
25.11 Музыкальный театр	Открытие творческого сезона учреждений Культуры города Омска.	Митракова И.И. Мордвина Е.Б. Щетинина М.С.
21.11 Музей им.М.А.Врубеля	Городской фестиваль «Новые имена»	Митракова И.И.
10 декабрь ДШИ №14	Концерт «Истории из «Детского альбома» П.И. Чайковского».	Карпова М.А.
С 19.12-26.12 ДШИ № 14	Рождественские концерты всех отделов муз. отделения.	Преп.всех отделов.
08.01. с.Азово	«Рождественский концерт» хора «Акварель»	Щетинина М.С.
08.01 «Дворец	Городской концерт посвященный юбилею НПО «Мир»	Митракова И.И.



творчества»		
26.01 Органный зал	Детская филармония приглашает. «Новогодние улыбки для рояля и для скрипки».	Зорина Е.А.
05.03 ДШИ № 14	Отчётный концерт народного отдела «Букет мелодий для любимых мам»»	Терлеева А.А.
05.03 ДШИ № 14	Отчётный концерт хорового отдела «Дыхание весны»	Митракова И.И Причинок Е.В.
12.03 ДШИ № 14	Концерт класса Самойловой М.Ф. «Жанровость и современность»	Самойлова М.Ф.
13.03 Дк им. Малунцева	Праздничный отчётный концерт посвящённый 100-летию Муз. училища им. В.Я.Шебалина и 75-летию победы в ВОВ.	Гаврилова Т.В. Митракова И.И. Захаров С.В.
17.03. ДШИ № 14	Лекция концерт «Сказка ложь, да в ней намёк!»	Васильева К.С.
18.03. ДШИ № 14	Внутришкольный фестиваль презентаций «Волшебный фонарь»	Клюева Г.Н. Волощенко Г.В. Патрикеева И.Г. Куприй А.В. Васильева К.С.

Активную работу в социуме с общественными организациями, общеобразовательными школами, детскими садами и библиотеками проводит БОУ ДО «ДШИ №14» в КАО г. Омска. Самые тесные творческие контакты с детскими садами № 249, 119, СОШ № 21, 36, 94, с общественной организацией ветеранов ВОВ участка №9, городской поликлиникой № 6, детской библиотекой им. Белозерова (табл. 8). Более 80 учащихся школы приняли участие в концертно-просветительской деятельности своего микроучастка, концерты, которых прослушали около 1000 жителей КАО г. Омска. В репертуаре юных артистов звучали произведения военной тематики, о Родине, детстве, песни из мультфильмов.

**Таблица 8. Концертно-просветительские мероприятия в социуме.**

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Место проведения	Число участников	Число слушателей
1	01.10.2019	Концерт к дню «Пожилого человека»	Гор. поликлиника №6	6	45
2	04.10.2019	Концерт посв. Дню учителя и Дню пожилого человека с приглашением ветеранов КТОС.	ДШИ № 14	27	90
3	15.11.2019	Концерт, посвящённый «Дню осени»	СОШ № 21	2	120
4	16.10.2019	Концерт класса уч-ся преп. Воловиковой М.А. «Золотая осень»	Д/с 119	10	70
5	27.11.2019	Музыкальная сказка «Котята-поварята»	Д/с № 119	9	90

		класса Воловиковой М.А.			
6	23.12.2019	Юбилейный концерт, посвящённый 90-летию Т. Белозёрова	Детская библиотека им. Т.Белозёрова	5	80
7	17.01.2020	Праздничный концерт «Передача знамени» с участием Ансамбля танца «Румянец»	СОШ №36	14	120
8	22.01.2020	Музыкальная сказка «Котятта-поварятта» класса Воловиковой М.А.	Д/с №249	7	50
9	31.02.2020	Концерт «Необычное в обычном»	СОШ № 94	2	200
10	19.02.2020	Выступление на уроке Мужества совместно с Общественной организацией ветеранов ВОВ 6 микрорайона	КДЦ «Маяк-Молл»	1	100
	<b>ИТОГО:</b>			83	965

#### **Выводы и рекомендации:**

БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска активно пропагандирует творчество своих воспитанников, проводит огромную просветительскую работу среди населения микроучастка, КАО и города. Сотрудничество с различными социально-культурными институтами позволяет успешно реализовывать задачи распространения культуры в массы, воспитывая при этом и своих будущих учеников. В дальнейшем следует активней привлекать обучающихся ДШИ для популяризации детского творчества, укрепления имиджа школы, привлечения новых учеников.

### **IX. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

БОУ ДО «ДШИ №14» г. Омска укомплектована высококвалифицированными педагогическими и концертмейстерскими кадрами. Общая численность педагогических работников на момент самообследования составила 51 человек из них 2 внешних совместителя. (табл. 9). Средний возраст работающих штатных педагогов превышает 50 лет.

**Таблица 9. Укомплектованность школы кадрами по специальностям**

№ п/п	Специальность	Количество преподавателей
1.	ИЗО	9
2.	хореография	4
3.	фортепиано	20
4.	аккордеон	2

5.	баян	2
6.	гитара	2
7.	домра	1
8.	скрипка	1
9.	виолончель	1
10.	теоретические дисциплины	5
11.	хоровое пение	4
	<b>ИТОГО</b>	<b>51</b>

Таблица 10. **Количество штатных педагогов по уровню образования.**

Уровень образования	Количество педагогических работников	% к общему числу педагогических работников
высшее	43	84 %
среднее профессиональное	8	16 %

Таблица 11. **Количество штатных педагогов по квалификационным категориям.**

Высшая квалификационная категория	I квалификационная категория	Без категории	Соответствие занимаемой должности
22	6	6	15

Соотношение преподавателей с различной категорией по отношению к общему числу (включая внешних совместителей) составляет: высшая категория – 45%, первая категория – 12 %, без категории – 12 %, соответствует занимаемой должности 31 %.

В 2019 – 2020 учебном году прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности 7 человек, на повышение квалификационных категорий - 3 человека, на подтверждение имеющейся категории – 5 человек.

За многолетний и добросовестный труд преподаватели ДШИ неоднократно получали различные награды, в том числе и правительственные (табл. 12, 13).

Таблица 12. **Педагоги, имеющие правительственные награды, звания**

Ф.И.О. педагога	Уровень наград
Беда Л.Д.	Нагрудные знаки «За достижения в культуре» Министерства культуры РФ
Щетинина М.С.	Заслуженный работник культуры РФ, знак «За достижения в культуре»
Усенко О.И.	Почетная грамота Министерства культуры РФ

Минина Л.М.	Член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» Омского отделения.
-------------	--

Таблица 13. Достижения преподавателей в 2019 – 2020 учебном году

Ф.И.О. педагога	Достижения
Юргина Е.А.	стипендия результативно работающим педагогам государственных и муниципальных образовательных организаций Омской области в сфере культуры по итогам педагогической и творческой деятельности
Самойлова М.Ф.	Благодарственное письмо Администрации г. Омска
Гаврилова Т.В.	Почетная грамота департамента культуры Администрации г. Омска
Лабоченко О.А.	Благодарственное письмо Администрации г. Омска
Чащина Т.В.	Почетная грамота Администрации г. Омска
Сорокоумова Т.П.	Благодарственное письмо департамента культуры Администрации г. Омска

В целях улучшения качества учебного процесса и научно-творческой деятельности преподавателей школы осуществляется их обучение на курсах повышения квалификации. В 2019 – 2020 учебном году курсы повышения квалификации в объеме 72 часов прошли 21 человек, что составляет 41 % от общего числа преподавателей (табл. 12).

Таблица 14. Повышение квалификации преподавателей

Отделение (отдел) школы	Количество преподавателей в отделе	Кол-во преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации (72 ч.)
<b>Музыкальное отделение</b>	<b>37</b>	<b>17</b>
Хоровое пение	4	2
ОНИ	7	1
Фортепианный отдел	20	11
Теоретический отдел	4	2
Струнно-смычковый отдел	2	1
<b>Художественное отделение</b>	<b>9</b>	<b>4</b>
<b>Хореографическое отделение</b>	<b>4</b>	<b>-</b>

#### Выводы и рекомендации:

В БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска работают квалифицированные преподаватели и концертмейстеры, которые периодически повышают свой уровень на курсах повышения квалификации, получая необходимые знания и расширяя свои возможности в методической работе. За свои достижения имеют различные награды и поощрения. Уделяется должное внимание и аттестации педагогов. Проводится разъяснительная работа по оформлению документов. Так как в целом коллектив стареющий (средний возраст преподавателей более 50 лет), то необходимо при возможности пополнять педагогический состав новыми опытными кадрами и привлекать молодых специалистов.

## Х. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Методическая работа в БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска строится с учетом подготовленности кадров, носит научно-методический характер и направлена на оказание консультативной помощи и обучение педагогическому мастерству молодых специалистов, достижение и поддержку высокого качества образовательного процесса.

Методическая служба школы структурирована по отделениям (отделам) и имеет сложившиеся традиционные формы:

- участие в научно-практических конференциях, методических смотрах- конкурсах;
- мастер-классы ведущих преподавателей школы для преподавателей школы и города;
- методическая помощь сельским ДШИ;
- открытые уроки для студентов средних и высших специальных учебных заведений на базе ДШИ № 14;
- методическая помощь кураторов- членов городских секций, в школах искусств города;
- открытые уроки и видеозаписи уроков преподавателей в ходе прохождения ими индивидуальной аттестации;
- разработка методических докладов, рефератов, разработок по избранным актуальным темам, сценариев проведения тематических вечеров, юбилеев отделений (отделов) школы;
- разработка и внедрение новых дополнительных предпрофессиональных образовательных программ по видам искусства;
- внедрение личностно-ориентированных методик;
- внедрение современных педагогических технологий, с учетом индивидуальных способностей учащихся;
- укрепление методической, репертуарной базы образовательного процесса;
- распространение передового опыта преподавателей школы.

Основной структурой, регламентирующей методическую работу школы, является методический Совет, задачами которого являются:

- осуществление стратегического планирования методической работы;
- содействие совершенствованию профессионально педагогической подготовки преподавателя научно-теоретической, методической, навыков научно-исследовательской работы, приемов педагогического мастерства;
- управление информационным, учебно-методическим и научно-методическим обеспечением образовательного процесса школы.

Таблица 15. **Результативность участия преподавателей БОУ ДО "ДШИ № 14" г. Омска в методической работе (2019 – 2020 учебный год).**

Дата и место	Преподаватель ФИО	Название мероприятия, тематика выступления
8.11.19 ДШИ № 1	Клюева Г.Н.	Установочный семинар для преподавателей теоретических дисциплин ДШИ г. Омска
02.01.2020 Музей «Искусство Омска»	Юргина Е. А., Минина Л.М., Меньшикова. О Л., Ушакова Е. Н., Цыганова Е. Н., Щербицкая Н. С., Шатунова А. С.	Мастер-класс «Роспись пряников» в рамках проведения праздничных мероприятий в Усадьбе Деда Мороза (Благодарственные письма)

8.11.19 ОмГПУ	Щербицкая Н.С.	Областной конкурс молодых преподавателей ИЗО Омской области «Успех» (Лауреат 3 степени)
12.11.19 ДК им. Лобкова	Шевчук И.Б.	Семинар-практикум по работе с детьми по ОВЗ (сертификат)
23 ноября	Митракова И.И.	Интерактивный Всероссийский конкурс «Профессиональный стандарт педагога»
1 декабря ДШИ № 2	Усенко О.И.	Участие в работе жюри V Всероссийского конкурса исполнителей на музыкальных инструментах им.К.Черни (Благодарственное письмо)
1 февраля ДШИ № 1	Клюева Г.Н.	Участие в работе жюри XVII городского конкурса юных композиторов и аранжировщиков «В кругу друзей» (Благодарственное письмо)
1 марта Сквер им. Дзержинск ого	Минина Л.М., Меньшикова. О Л., Щербицкая Н. С., Аристова А. С.	Мастер-класс «Роспись изделий из соленого теста» в рамках городских масленичных гуляний

Таблица 16. Методические работы, разработки, образовательные программы, сценарии, составленные и прочитанные преподавателями.

Дата	Преподаватель	Вид работы, тематика
04.10.19 ДШИ № 14	Причинок Е.В.	Сценарий концерта посв. «Дню учителя»
01.11.19 ДШИ № 14	Усенко О.И.	Методическая работа: «Стилистические особенности современной фортепианной музыки»
08.11.19 ДШИ № 14	Золотарёва С.И. Аристов А.А. Терлеева А.А.	Методический день с приглашением городской методической секции народных инструментов Русинова Е 1. «Применение компьютерных технологий на уроках специальности». 2. Мастер –класс преп. Аристова А.А. с учащимся 5кл. 3. «Способы формирования оптимального концертного состояния»
28.11.19 ДШИ №14	Чащина Т.В.	Методическое сообщение «Важность роли раннего музыкального обучения детей»
20.12.19	Усенко О.И.	Методическое сообщение «Работа над гаммами и этюдами»
25.12.19 ДШИ №14	Золотарёва С.И.	Сценарий к городскому новогоднему концерту отдела народных инструментов: «Рождественские встречи» (Содружество школ ДШИ № 14, № 9, № 10, № 21).
14.01.20	Клюева Г.Н.	Сценарий городского концерта посвящённого памяти Венедиктовой Н.Ю.
05.03.20 ДШИ № 14, Дк.им. Малунцева	Волощенко Г.В.	Написание поэтического и музыкального текста песен для детского хора ДШИ № 14 «Весёлая песенка», «Весна», «Любимая мама моя»
13.03.20 Дк.им. Малунцева.	Гаврилова Т.В.	Сценарий к отчётному концерту «А музыка звучит», посвящённому 100-летию муз. училища им.В.Я.Шебалина и 75-летию победы в ВОВ.

Одной из форм методической работы школы остается также учебная практика на базе ДШИ № 14 студентов ООККиИ, музыкально-педагогического колледжа № 3. В этом учебном году прошли практику 8 студентов из перечисленных учебных заведений (табл. 17)

**Таблица 17. Прохождение педагогической практики студентов на базе БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска.**

Учебное учреждение, где учатся студенты-практиканты	На каком отделении ДШИ № 14 проходили практику	Количество студентов-практикантов
ООККиИ	хореографическое	2
музыкально-педагогического колледжа № 3	художественное	6

Большую методическую работу ведут преподаватели, члены городских методических объединений (3 чел.). Посещая открытые уроки, академические концерты, отчетные концерты учащихся классов преподавателей различных отделений ДШИ города и области, они дают методические рекомендации, советы по проведению уроков и мероприятий. Большую методическую помощь оказали преподаватели школы, являясь членами жюри конкурсов, олимпиад, фестивалей различного уровня: Усенко О.И., Клюева Г.Н.

#### **Выводы и рекомендации:**

В целом методическая работа школы проводится на высоком уровне. Преподаватели посещают мастер-классы ведущих педагогов города и сами делятся опытом своей работы. В школе накоплена необходимая база учебно-методических разработок, программ, что позволяет успешно обучать детей по различным программам: предпрофессиональным и общеразвивающим. Рекомендуется шире внедрять современные технологии в процесс обучения, накапливать методический материал для пополнения школьных фондов.

## **ХІ. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа. Библиотека БОУ ДО "ДШИ № 14" г. Омска ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса, оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание учащихся и преподавателей. В школе имеются в достаточном количестве и современные периодические издания, в том числе журналы. Вся поступающая литература подлежит строгому учету и фиксируется в соответствующих документах. С этой целью используются инвентарные книги, регистрационная картотека.

В настоящее время фонд библиотеки насчитывает более 11 152 экземпляров. Книги и учебные пособия по музыкальному, изобразительному, хоровому, вокальному и хореографическому искусству, нотные издания, словари, энциклопедии, альбомы, периодические издания, методические пособия, аудиовизуальные документы – такова разнообразная типология изданий, представленных в библиотеке.

Основными задачами работы библиотеки являются:

- развитие библиотеки, как составной части образовательно-воспитательного процесса по всем направлениям деятельности школы;
- обновление библиотечного фонда в соответствии с новыми требованиями образовательных программ;
- обеспечение равного доступа к информации всех обращающихся в библиотеку.

Особое внимание в работе библиотеки уделяется организации образовательного процесса в школе: сотрудничество с заведующими отделениями и преподавателями эффективно при планировании и проведении преподавателями своих мероприятий (концертов, открытых уроков, методических разработок и выступлений). Библиотека участвует в подготовке школьных мероприятий.

В целях совершенствования работы библиотеки регулярно проводятся опросы преподавателей, изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности.

Разнообразие перечня библиотечного фонда и количество экземпляров приводится в таблице 18.

Таблица 18. Перечень библиотечного фонда.

№ п/п	Сборники	Количество наименований	Количество экземпляров
1.	Аккордеон. Баян. Ансамбли. Методическая литература.	155	1250
2.	Гитара. Ансамбли. Методическая литература.	60	120
3.	Балалайка. Домра.	52	123
4.	Оркестр русских народных инструментов.	34	66
5.	Скрипка. Ансамбли.	72	500
6.	Фортепиано. Ансамбли. Методическая литература.	1086	4909
7.	Хоровые сборники. Методическая литература.	135	465
8.	Сольфеджио.	201	2060
9.	Музыкальная литература.	99	523
10.	Поэзия о музыке, рассказы, песни.	120	545
11.	Хореография. Изобразительное искусство. Ритмика.	53	49
12.	Клавиры.	72	267
13.	Оперные либретто.	40	45
14.	История музыки.	35	34
15.	Энциклопедии и словари.	38	59
16.	Музыкальные сказки и театрализованные представления.	40	98



17.	Нормативные документы.	22	39
	Итого:	2312	11152
18.	Фонотека (диски, пластинки)	74	570

Помимо библиотечного фонда (печатных изданий) используются интернет-ресурсы.

### **Выводы и рекомендации:**

Таким образом, состояние и комплектация библиотечного фонда могут служить платформой для реализации программы школы искусств. Однако, учитывая постоянное старение библиотечного фонда и отсутствие необходимого финансирования со стороны бюджета, остается проблемой пополнение библиотеки новыми изданиями. Необходимо искать пути решения данной проблемы.

## **ХП. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска имеет современную материально-техническую базу, основой которой является 2-х этажное здание общей площадью 2350 кв.м. В школе функционируют 37 учебных классов, 2 концертных, 2 хореографических и 1 выставочный зал, 5 административных помещений, помещение для хранения музыкальных инструментов, костюмерная, помещение натюрмортного фонда, библиотека. Имеется компьютерная база с необходимым программным обеспечением, копировально-множительная аппаратура, которая позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Школа укомплектована музыкальными инструментами: концертными роялями, цифровыми пианино, аккордеонами «Weltmeister», «Рояль стандарт», баянами в соответствии с ростом обучающихся, скрипками, виолончелями, ударными инструментами (ксилофон, ударная установка, колокольчики, барабаны, тарелки); народными инструментами - домрами (малые, альтовые, басовые), балалайками (прима, секунды, альты, контрабасы); гитарами в соответствии с ростом обучающихся; электрогитарами, басгитарами, синтезаторами.

Имеется мультимедийная установка с профессиональным музыкальным программным обеспечением, с MIDI клавиатурой и внешним ауди-интерфейсом, музыкальные центры – для занятий хореографическим искусством.

Творческие коллективы обеспечены концертными сценическими костюмами для участия в конкурсах и концертах (на хореографическом отделении в соответствии с танцевальными постановками).

Классы оснащены мебелью, соответствующие нормам СанПиНа. Помещения школы оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт вахты. Имеется звуковое оповещение людей в случае возникновения пожара, объектовая станция «Стрелец» с выводом сигнала на пульт подразделения пожарной охраны. Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны.

В 2019 – 2020 учебном году выполнен ремонт подсобных помещений на художественном отделении, туалетной комнаты и душевых – на хореографическом, что создаёт более комфортное пребывание учащихся в Учреждении.

### **Выводы и рекомендации:**

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса. Санитарные и

гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

При этом необходимо продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы школы. Износ музыкальных инструментов остается проблемой, которую необходимо решать.

### **ХIII. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура и система управления БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска соответствует нормативным требованиям. Школа динамично развивается. Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности. Обучающиеся активно участвуют в конкурсах, олимпиадах, выставках различного уровня. Школой ведется большая концертно-просветительская деятельность. Выпускники школы ежегодно поступают в ссузы и вузы на факультеты культуры и искусства города Омска и других регионов. Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Повышение квалификации преподавателей регламентируется необходимыми нормативными документами, носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав. Научно-методическая работа преподавателей ведется активно и на высоком уровне. Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

#### **Рекомендации:**

Учитывая результаты самообследования, следует продолжить работу по:

- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы;
- разработке и реализации новых дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ в области искусств;
- расширению просветительской деятельности с целью укрепления имиджа школы, популяризации детского творчества, привлечения новых учеников;
- активному привлечению обучающихся к конкурсно-выставочной деятельности;
- дальнейшему обучению преподавательского состава с целью повышения уровня преподавания учебных дисциплин с учетом современных требований;
- привлечение молодых сотрудников, осуществляя омоложение педагогического состава.